

**ERGEBNIS FÜR  
BÜHNENSHOW:**

Aufregende und witzige  
Show-Elemente wie  
Slapstick, Tanz und  
Modenschau

## Übungen und Spiele

### SKETCH 'N' JOKE

Die Schüler wählen in Gruppen Witze und Sketche aus, die sie nachspielen wollen. Tipps für die Suche:

- Klassische Sketche von Didi Hallervorden, Lorient u. a.:  
[tinyurl.com/mach-mal-klassische-sketche](http://tinyurl.com/mach-mal-klassische-sketche)
- allgemeine Sketche und lustige Geschichten:  
[tinyurl.com/mach-mal-allgemeine-sketche](http://tinyurl.com/mach-mal-allgemeine-sketche)
- Sketche und Szenen aus Nickelodeon-Kinderserien:  
[www.capito.de/machmalfernsehen/sketche](http://www.capito.de/machmalfernsehen/sketche)



Die Schüler bauen witzige Slapstick-Elemente ein. Dafür werden bestimmte Szenen stark übertrieben und alles, was schiefgehen kann, geht schief.

### MIND THE STEP!

Wählen Sie gemeinsam ein konkretes Thema für eine Choreografie, z. B. den Tanz der Vögel oder der Meeresbewohner, und passende Musik aus. Die Schüler lernen folgende Grundschritte und reichern diese mit Bewegungen an, die zum gewählten Thema passen, z. B. Flugbewegungen der Arme. In der Ausgangsposition sind die Füße geschlossen nebeneinander. Zur Einstimmung klatscht oder stampft die ganze Klasse im Takt auf der Stelle.

**WALK:** Auf jede Zählzeit erfolgt ein Vorwärts- oder Rückwärtsschritt, für einen 4/4-Takt also z. B. zwei Schritte vor und zwei Schritte zurück.

**STEP TOUCH:** Die Schüler setzen einen Schritt rechts zur Seite und ziehen das linke Bein heran. Dann setzen sie einen seitlichen Schritt nach links und ziehen das rechte Bein heran in die Ausgangsposition.

**V-STEP:** Mit den Füßen wird ein V auf dem Boden nachgetanzt: Die ersten beiden Schritte erfolgen v-förmig auseinander nach vorne, die letzten beiden Schritte führen wieder zurück in die Ausgangsposition.

**PIVOT TURN:** Der rechte Fuß macht einen Schritt nach vorn, darauf folgt eine 180-Grad-Drehung linksherum, der rechte Fuß geht erneut einen Schritt nach vorn, die zweite 180-Grad-Drehung nach links schließt den Kreis.



Auf dem Arbeitsblatt „Auf Schritt und Tritt“ erhalten Ihre Schüler eine Anleitung für eine Choreografie. Diese können sie gemeinsam einüben und auch um eigene Schritte erweitern.

### KLEIDER MACHEN TIERE

Die Schüler basteln sich Kleidungsstücke und Accessoires für eine Modenschau, z. B. zum Thema Meeresbewohner. Zum Herstellen ihrer Modestücke können sie Materialien wie Stoff, Pappe, Holz oder auch Alltagsgegenstände verwenden.



Als Basis der Kostüme können alte Kleidungsstücke dienen, an die Materialien angenäht oder -geklebt werden.

## GEFÖRDERTE KOMPETENZEN

Ausdrucksformen für die eigene Persönlichkeit finden

eigene Fähigkeiten und Fertigkeiten erkennen und weiterentwickeln

sich rhythmisch nach Musik bewegen

unterschiedliche Wirkungen beim Schminken und Verkleiden erproben

Binden Sie die bereits bestehenden Interessen und Talente Ihrer Schüler mit ein. Diese können die Show begleiten – z. B. wenn die Schüler selbst Musik für die Modenschau machen – oder als Zwischenbeiträge eingebaut werden.

**TIPP**





# SHOW

Auf Schritt und Tritt

Vorname:

Nachname:

## Lustige Tanzposen zum Nachtanzen

- 1) Übt gemeinsam die verschiedenen Posen ein.
- 2) Stellt nun zu eurer Musik aus den Posen euren eigenen Tanz zusammen. Ihr könnt auch Posen weglassen, wiederholen oder übertreiben.

